

En la ciudad Autónoma de Buenos Aires, siendo las 11 horas del día 15 de Diciembre de 2017, se reúnen en la Escuela Nacional de Realización Cinematográfica, ubicada en Moreno 1199, los integrantes del Consejo Asesor del INCAA designados por el Decreto N° 877/2017 y que se encuentra conformado por los siguientes integrantes presentes: Señor Axel Monsú (DNI N° 29.136.816), Señor Alejandro Nicolás Aldana (DNI N° 16.186.434), Señor Hector Osvaldo Rosas (DNI N° 27.473.858), Señor Mariano Joaquín Garcia (DNI N° 31.593.594), Señor Daniel Guillermo Alvaredo (DNI N° 12.001.540), Señora Paula Ruth Pires Dos Barros (DNI N° 24.962.893), Señor Juan Pablo Gugliotta (DNI N° 28.324.846) y Señor Fernando Gabriel Krichmar (DNI N° 16.812.887).

Habiendo *quorum* suficiente de los integrantes del Consejo Asesor presentes, en primer lugar, toma la palabra el Presidente del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales, manifestando la voluntad de mantener un diálogo permanente con los integrantes del Consejo Asesor presentes e informando la situación actual del Organismo y de las modificaciones realizadas a la legislación vigente, como así también la situación de la industria cinematográfica actual y sus estadísticas y el lanzamiento de la plataforma CINE.AR "estrenos".

A continuación, los Consejeros se manifiestan acerca de que en futuras decisiones que se adopten será el Consejo Asesor el canal de diálogo con el sector y las provincias.

En tal sentido, los Consejeros deciden tratar en primer lugar el punto del orden del día referido a la designación de integrantes de Comités. En ese orden aprueban los siguientes comités:

A) Comité de la Convocatoria Especial de la Resolución INCAA N° 1565/2017. Los consejeros votan por unanimidad designar a las siguientes personas:

1- Señora Sofia Castells DNI° 24.214.881.

2- Señor Miguel Mato DNI N° 10.931.551.

3- Señor Fernando Sokolowicz DNI N° 8.209.160.

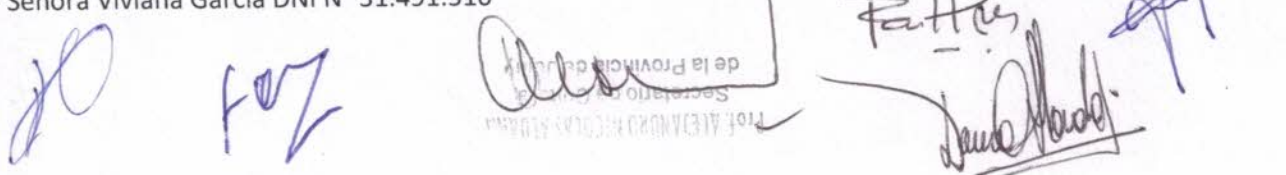
Suplente del Señor Fernando Sokolowicz: Señor Jose Luis Crescia DNI N° 14.901.284

Suplente de la Señora Sofia Castells: Señora Maria Ines Moyano DNI N° 20.874.106

Suplente del Señor Miguel Mato: Señor Benjamin Avila DNI N° 22.808.291.

B) Comité de Películas Terminadas de Documental. Los consejeros votan por unanimidad designar a las siguientes personas:

1- Señora Viviana Garcia DNI N° 31.491.510



Handwritten signatures of the attendees, including a large signature on the right and several smaller ones on the left and center.

2- Señor Eduardo Spagnuolo DNI N° 7.605.921.

3- Señora Silvia Maturana DNI N° 5.769.546.

Suplente de los integrantes designados: Señora Magali Nieva Umansky DNI N° 18.780.922

c) Comité N° 27 de Evaluación de Proyectos Documentales

1- Señor Diego Andres Ricciardi DNI N° 23.243.495

2- Señora Daiana Rosenfeld DNI N° 32.694.975

3- Señor Luis Rey DNI N° 14.727.840

4- Señora Andrea Soledad Testa DNI N° 33.259.701

5- Señor Pablo D'Alo Abba DNI N° 33.259.704

Suplente de los integrantes designados: Señora Andrea Paula Suarez DNI N° 28.094.336.

A continuación, los Consejeros debaten el orden del día referido a la consideración del presupuesto 2017 y 2018 del Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales. A tal efecto toma la palabra el Lic. Nicolás Yocca, Gerente de Administración, informando en primer lugar el estado actual del sistema informático vigente del Organismo sobre la base de los conceptos de transparencia y modernización de la gestión realizada.

Asimismo, el Lic. Nicolás Yocca explica el presupuesto del año 2017 y el proyectado de 2018. En este punto, los Consejeros proponen un cuarto intermedio hasta el viernes 22 de diciembre a las 10 hs en la sede del ENERC, en el aula 11 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires a los efectos de analizar el presupuesto y reglamento interno.

Igualmente, los Consejeros votan por unanimidad fijar una reunión de trabajo para el día miércoles 20 de diciembre de 2017 en horario a confirmar en las oficinas del Organismo en Lima 319, CABA, con equipos técnicos para analizar una nueva formulación del sistema de créditos.

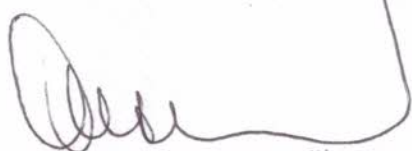
Asimismo, los Consejeros solicitan a las autoridades nacionales, al Presidente del INCAA y a los bloques legislativos que los servicios digitales que brinden acceso a obras audiovisuales y tributen el 21% de IVA destinen parte de este impuesto en el mismo porcentaje que establece el Art. 21 inc. "A" de la ley N° 17.741 (t.o. 2001) al Fondo de Fomento Cinematográfico. Pidiendo que se incorpore al actual proyecto de Ley de Reforma Tributaria. Esto se fundamenta en que la tecnología ha cambiado los usos y formatos de comercialización del audiovisual y la misma es una medida necesaria para garantizar el financiamiento del cine y audiovisual nacional.

FAL

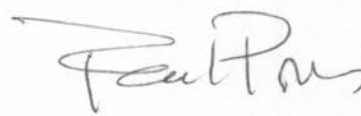
ALEJANDRO NICOLAS ALDANA
Secretario de Cultura
de la Provincia de Jujuy


Fernando


No habiendo más temas que tratar se da por terminada la presente reunión, siendo las 15.30 horas del día de la fecha procediéndose a la suscripción del acta labrada por cada uno de los integrantes del Consejo Asesor presentes.



Prof. ALEJANDRO NICOLAS ALDANA
Secretario de Cultura
de la Provincia de Jujuy


Héctor Basso
Número
31593594


Paul R. Pinedor
Bacros


Héctor Basso
27443858


FERNANDO KRICHMAR


Daniel Varas


Daniel Varas